

## Пояснительная записка.

Технологическая революция, в эпоху которой мы живём, стремительно меняет образ жизни людей. Постоянно появляются и подчас тут же исчезают новые увлечения, события мелькают, как в калейдоскопе, поток информации буквально захлёстывает нас. Как не удивительно, шахматы – одна из самых древних игр на Земле – оказалась сродни новой ментальности и не только не затерялась в суматохе 21 века, но и стала играть важную роль в процессе воспитания детей.

Программа «Шахматы» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Обучение игре в шахматы с раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ученик, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Шахматы это не только игра, доставляющая ученикам много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий -способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ученик, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше

успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость- это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Играть в шахматы можно в любом возрасте и независимо от физических данных. Это способствует обмену опытом между поколениями и укреплению внутрисемейных отношений (ребёнок может играть с родителями, бабушками и дедушками), формированию личности. Дети с ограниченными физическими возможностями могут играть со своими сверстниками на равных, что невозможно в физических видах спорта.

Важная особенность шахмат заключается, в том числе, и в существующих правилах корректного поведения во время игры. Нарушать правила нельзя, поскольку любое подобное нарушение приводит к немедленному поражению. Таким образом, у детей с самого раннего возраста формируется уважительное отношение к правилам, нормам поведения, а ведь в основе морали, нравственности лежит осознанное и добровольное соблюдение общепризнанных норм поведения.

### **Актуальность программы:**

Актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизовать, и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе.

Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой

творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

### **Цель программы :**

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

### **Задачи программы:**

#### **Обучающие:**

- познакомить с элементарными понятиями шахматной игры;
- помочь овладеть приёмами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить воспитанников играть шахматную партию с записью;
- обучить решать комбинации на разные темы;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты.

#### **Развивающие:**

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой активности;
- развивать волевые качества личности.

#### **Воспитательные:**

- воспитывать уважения к партнёру, самодисциплину, умение владеть собой и добиваться цели;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- воспитывать целеустремлённость, трудолюбие.

#### **Возрастные особенности программы:**

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся 1-4 классов (6,5 - 10 лет). В этом возрасте ребенок меняется физиологически. Особенности

развития в этом периоде - растут мышцы, ребенку хочется активности и подвижности. Поэтому очень важно грамотно организовать его рабочее место, следить за правильным светом, чтобы беречь его зрение. Особое внимание стоит уделить психолого-возрастным особенностям младших школьников. Внимание в этом возрасте недостаточно устойчиво, ограничено по объему. Они не могут усидеть на месте, необходима частая смена вида деятельности. Основным способом получения информации по-прежнему остается игра – дети отлично запоминают то, что вызывает у них эмоции. Наглядность и яркие, положительные эмоции позволяют младшим школьникам легко запоминать и усваивать материал. Необходимо использовать различные таблицы, рисунки, игрушки. Небольшие физкульт-минутки позволяют снять мышечное напряжение. Взаимопонимание очень важно для младших школьников, ведь именно сейчас начинает формироваться его собственная позиция и самооценка. И вы должны полностью его поддерживать и помогать в этом.

Состав группы 10-15 человек.

Программа предусматривает теоретические и практические занятия:

1. Теоретические (знакомство с шахматами, изучение каждой фигуры, ее роль, функции);
2. Практические (непосредственно шахматная игра, соревнования).

Формы и виды работы:

- групповая работа;
- работа в парах;
- индивидуальная работа;
- практическая игра;
- решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- участие в турнирах и соревнованиях.

**Срок реализации программы:**

Программа рассчитана на 2 года обучения из расчета 2 часа в неделю. Всего 144 часа по 72 часа в год.

Итогом реализации данной программы является участие воспитанников в шахматных соревнованиях.

**Конечным результатом обучения** считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

### **В ходе изучения программы учащиеся должны знать:**

- Шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры. Правильно расставлять фигуры перед игрой. Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, мат в 2 хода, мат в три хода, длинная и короткая рокировка и её правила.
- Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. Принципы игры в дебюте.
- Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.
- Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

### **В ходе изучения программы учащиеся должны уметь:**

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.
- играть партию от начала до конца по шахматным правилам;
- записывать партии и позиции, разыгрывать партии по записи;
- находить мат в один и несколько ходов в любых задачах такого типа;
- оценивать количество материала каждой из сторон и определять наличие материального перевеса;
- планировать, контролировать и оценивать действия соперников;
- определять общую цель и пути ее достижения;

- решать лабиринтные задачи (маршруты фигур) на шахматном материале.
- ставить мат одинокому королю двумя ладьями, королем и ферзем, королем и ладьей из любой позиции;
- понимать причины своего выигрыша и проигрыша;
- сравнивать и анализировать действия других игроков;
- разыгрывать простейшие пешечные и ладейные эндшпили.
- осуществлять простейшие комбинации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата

### Материально-техническое обеспечение:

- шахматные доски с набором шахматных фигур
- шахматные часы

### Учебно – тематический план (1 год обучения)

№ п/п	Тема	Всего часов	Количество учебных занятий		Примечания
			теория	практика	
1	Волшебный мир шахмат	1	1	0	
2	Шахматная доска	2	2	0	
3	Шахматные фигуры	15	8	7	
4	Строгие законы шахматного королевства	32	17	15	
5	Король без свиты	12	7	5	
6	Совершенствование навыков	7	0	7	
7	Подведение итогов	3	0	3	
	<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>35</b>	<b>37</b>	

### Учебно – тематический план (2 год обучения)

№ п/п	Тема	Всего часов	Количество учебных занятий		Примечания
			теория	практика	
1	Повторение материала первого года обучения	9	3,5	5,5	
2	Совершенствование	6	2,5	3,5	

	навыков атаки на короля				
3	Основные тактические приёмы	7	2,5	4,5	
4	Основные принципы игры в дебюте	9	3,5	5,5	
5	Основные принципы игры в эндшпиле	17	7	10	
6	Сильнее всех	12	6	6	
7	Совершенствование навыков	7	0	7	
8	Подведение итогов	5	0	5	
	<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>25</b>	<b>47</b>	

### **Содержание программы(1 год обучения).**

#### **1.Тема 1. Волшебный мир шахмат (1ч).**

1.ТБ в классе. Знакомство детей с шахматами. Легенда о возникновении шахмат. Основные вехи истории шахмат, их место в мировой культуре.

#### **2.Тема 2. Шахматная доска (2ч).**

1.Две армии на шахматной доске. Соперники, противники, партнёры. Шахматные поля. 2. Обозначение вертикалей и горизонталей на шахматной доске. «Адрес» поля как места пересечения вертикали и горизонтали. Центр и угловые поля. (Язык шахматных фигур)

#### **3.Тема 3. Шахматные фигуры (15ч).**

1.Пешка – душа партии. Сколько пешек на доске и как они называются. Правило превращения пешки. 2. Как ходит и бьёт пешка. Правило взятия на проходе. 3. Проходные пешки. Блокированные пешки. Сдвоенные, связанные и изолированные пешки. 4. Ладья. Ход ладьёй. Взятие. 5. Ладья против ладьи. Ладья против пешек. 6. Слон. Ход слоном. Взятие. 7. Слон против слона, против ладьи и против пешек. 8. Ферзь. Ход ферзём. Взятие. 9. Ферзь против ферзя, ладьи, слона и пешек. Нападение. Двойной удар. 10. Конь. Ход конём. Взятие. 11. Конь против фигур и пешек. Нападение и защита. 12. Ценность фигур. Пешка – «мера» веса шахматной фигуры. «Вес» коня, слона, ладьи и ферзя. 13. Выгодный и невыгодный размен шахматных фигур. 14. Король. Ход королём. Взятие. 15. Король против фигур и пешек. Двойной удар королём Нападение и защита.

#### **4. Тема 4. Строгие законы шахматного королевства (32ч).**

1. Нападение на короля. Шах. Шах различными фигурами. 2. Три способа защиты от шаха. 3. Вскрытый шах. Двойной шах. 4. Мат. Как матуют пешка, ладья, слон, конь и ферзь. 5. Мат в один ход. Решение задач.(2 ч). 6. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Когда можно рокировать. 7. Мат в один ход (Более сложные случаи). Решение задач. 8. Ничья, пат, вечный шах. Разновидности ничьей. 9. Линейный мат. Матование двумя ладьями одинокого короля. Мат в 2 хода (простейшие случаи) 10. Мат в 2 хода. Решение задач.(2 ч). 11. Мат королём и ферзём. Метод оттеснения короля в угол. 12. Патовые ловушки 13. Двойной удар. Шах с выигрышем фигуры. 14. Двойной удар. Шах с выигрышем фигуры.(3 ч). 15.Связка. Полная и неполная связка. Давление на связку. Мат Легаля. 16. Спертый мат. Старинная комбинация с жертвой ферзя. 17. Детский мат. Как защититься от детского мата. 18. Опасная диагональ. Самый короткий мат. 19. Решение шахматных задач. Игра в парах. 20. Перевес в развитии. Атака на застрявшего в центре короля. 21. Атака на короля. Типовая жертва на f7 (f2) 22. Атаки позиции рокировки 23. Практическое занятие.(2 ч). 24. Анализ сыгранных партий.(2 ч). 25. Вилка. Вилка пешкой, ладьёй, слоном, конём, ферзём, королём. 26. Решение шахматных задач «Сделай вилку».

#### **5.Тема 5. Король без свиты (12 ч)**

1. Две ладьи против короля. 2. Ферзь против короля. 3. Практическое занятие. Решение задач.(4 ч). 4. Ладья против короля. 5. Два слона против короля. 6. Конь и слон против короля 7. Лёгкая фигура (слон или конь) и пешка против короля 8. Пешка против короля. 9. Анализ сыгранных партий

#### **6. Тема 6. Совершенствование навыков (7 ч)**

1. Практическое занятие (3 ч). 2. Соревнование между воспитанниками в группе. (2 ч) 3. Соревнование между воспитанниками разных групп. (2 ч)

#### **7.Тема 7. Подведение итогов (3 ч)**

1. Анализ наиболее удачных партий. 2. Конкурс решения задач. 3. Повторение программного материала. Решение задач. Игровая практика.

### **Содержание программы (2 год обучения).**

#### **1.Тема 1. Повторение материала первого года обучения (9 ч).**

1. ТБ в классе. Шахматные термины, шахматная нотация, ходы фигур, шах, мат. Двойной удар пешкой, слоном, ладьёй. 2.Двойной удар ферзем. 3. Двойной удар конём – вилка. 4. Тактический приём «Сквозной удар», как разновидность одновременного нападения на две неприятельские фигуры. 5. Примеры применения сквозного удара на разных стадиях партии. 6. Связка.



Полная и неполная связка. Давление на связку. 7. Роль связки в шахматах. Более сложные примеры связки. 8. Различные методы защиты от связки. 9. Линейный мат. Комбинации на линейный мат.

## **2.Тема 2. Совершенствование навыков атаки на короля (6 ч).**

1. Мат королём и ладьёй. Метод оттеснения короля в угол. Патовые ловушки. 2. Практическое занятие. Решение задач.(2 ч). 3. Атака на короля, лишённого пешечного прикрытия. 4. Жертва материала ради разрушения пешечно-фигурного прикрытия неприятельского короля. Открытые линии для атаки. 5. Мат двумя слонами. Сила двух слонов в открытой позиции, их взаимодействие.

## **3.Тема 3. Основные тактические приёмы (7 ч).**

1. Тактический приём «Завлечение». Комбинации на завлечение в сочетании с другими тактическими приёмами. 2. Тактический приём «Отвлечение». Комбинации на отвлечение в сочетании с другими тактическими приёмами. 3. Тактический приём «Вскрытое нападение». Вскрытый шах. Комбинации на вскрытое нападение в сочетании с другими тактическими приёмами. 4. Практическое занятие. Решение задач.(2 ч). 5. Тактический приём «Промежуточный ход». Значение промежуточного хода при проведении различных комбинаций. 6. Тактический приём «Уничтожение защиты» и «Перекрытие». Комбинации на уничтожение защиты и перекрытие в сочетании с другими тактическими приёмами.

## **4.Тема 4. Основные принципы игры в дебюте (9 ч).**

1. Понятие о теории дебютов. Гамбит. Королевский гамбит. 2. Плюсы и минусы королевского гамбита. Учебные партии на королевский гамбит. 3. Слабый пункт f7 (f2). Два основных правила разыгрывания дебюта. Учебные партии. 4. Дебют – перевес в развитии. Учебные партии на использование перевеса в развитии (атака Греко и др.). 5. Практическое занятие. Решение задач.(2 ч). 6. Центральный и северный гамбиты. Жертва одной или двух пешек в дебюте за инициативу. 7. Плюсы и минусы Центрального и северного гамбитов. Учебные партии. 8. Повторение программного материала первого полугодия. Дидактические задания «Как бы ты сыграл?»

## **5.Тема 5. Основные принципы игры в эндшпиле (17 ч).**

1. Проходные пешки. Отвлечение блокирующей фигуры. Комбинации на проведение пешек в ферзи. 2. Типовые комбинации на прорыв в пешечном, коневом и других видах эндшпиля. 3. Жертва ради проведения пешки в ферзи. Комбинации на пешечный прорыв в сочетании с другими тактическими приёмами. 4. Практическое занятие. Решение задач.(3 ч). 5. Базовые сведения об эндшпиле «Король и пешка против короля». Ближняя и дальняя оппозиция. Понятие о крепости. 6. Правило квадрата проходной пешки. Блуждающий квадрат или «штаны». 7. Помехи на пути короля. Метод отталкивания плечом. Дидактические задания «Как бы ты сыграл?» 8. Составление плана игры в окончании. Понятие об отдалённой проходной пешке. 9. Понятие об активном и пассивном короле. Защищённая проходная. Дидактические задания «Как бы ты сыграл?» 10. Переход в пешечный эндшпиль. Размен всех фигур как один из методов реализации материального

и позиционного перевеса. 11. Комбинации на вечный шах. Упорство в защите худших позиций как непереносимое условие для шахматного роста. 12. Патовые комбинации. «Бешеная» ладья. «Бешеный» ферзь. 13. Западня. Ограничение подвижности фигур. Атака на малоподвижную и неподвижную фигуру. 14. Западня для ферзя. 15. Западня для короля. Спёртый мат. Типовые матовые конструкции.

#### **6.Тема 6. Сильнее всех (12 ч).**

1. Вильгельм Стейниц – первый чемпион мира по шахматам и его испанская партия. 2. Эмануил Ласкер. Сицилианская защита. (Разбор партии). 3. Хосе – Рауль Капабланка. Ферзевый гамбит. (Разбор партии). 4. Александр Алёхин. Сицилианская защита. (Разбор партии). 5. Макс Эйве. Защита Нимцовича. 6. Михаил Ботвинник. Ферзевый гамбит (Разбор партии). 7. Василий Смыслов. Испанская партия (Разбор партии). 8. Михаил Таль и Защита Каро-Кан. 9. Тигран Петросян. Ферзевый гамбит. (Разбор партии). 10. Борис Спасский. Королевский гамбит. (Разбор партии). 11. Роберт Фишер и Защита Грюнфельда. 12. Анатолий Карпов. Сицилианская защита. (Разбор партии)

#### **7. Тема 7. Совершенствование навыков (7 ч)**

1. Практическое занятие (3 ч). 2. Соревнование между воспитанниками в группе. (2 ч) 3. Соревнование между воспитанниками разных групп. (2 ч)

#### **8.Тема 8. Подведение итогов (5 ч)**

1. Дидактические задания «Как бы ты сыграл?» 2. Анализ наиболее удачных партий. 3. Конкурс решения задач.(2 ч) 4. Повторение программного материала. Решение задач. Игровая практика.

#### **Список используемой литературы:**

1. С.П. Абрамов, В.Л. Барских Шахматы. Первый год обучения. Методика проведения занятий. ООО «Дайв», 2009.
2. В.Л. Барских Шахматы. Второй год обучения. Методика проведения занятий. ООО «Дайв», 2011.
3. Ю.Л. Авербах, М.А. Бейлин Путешествие в шахматное королевство. Издание 2-е. Издательство «Физкультура и спорт» 1976.
4. Э.Э.Уманская, Е.И.Волкова, Е.А.Прудникова Шахматы в школе 1 год обучения. Издательство «Просвещение»

5. Е.А.Прудникова ,Е.И.Волкова Шахматы в школе . 2 год обучения. Издательство «Просвещение»
6. Е.А.Прудникова ,Е.И.Волкова Шахматы в школе . 3 год обучения. Издательство «Просвещение»
7. Е.А.Прудникова ,Е.И.Волкова Шахматы в школе . 4 год обучения. Издательство «Просвещение»
  
8. Интернет – ресурсы :<https://nsportal.ru>  
<https://infourok.ru>  
<https://урок.рф>  
<https://открытыйурок.рф>