

Название проекта: «Оформляем школьную библиотеку»

Обоснование значимости проекта:

Наша школа в этом году ожидает капитальный ремонт. Учителя и ученики школы бережно относятся к ней, по мере возможности и сил стараются украсить ее, оформить. В данной работе ребята предлагают свой проект по оформлению библиотеки.

Хочется, чтобы библиотека стала уютной, красивой, современной и комфортной! Ведь библиотека помогает нам в учебе, она должна стать территорией комфорта на перемене и после уроков, сценой для общения, местом, где ни один вопрос не останется без ответа.

Мы решили разработать эскизы для оформления библиотеки. В данном проекте предлагаются проекты по оформлению библиотеки.

Проект возник из проблемы

Проблема:

В нашей школе библиотека занимает очень маленькое помещение (18 кв.м). На этой территории необходимо размесить:

зону 1: «Место библиотекаря»,

зона 2: «Компьютерная зона»,

зона 3: «Мобильное книгохранилище»

зона 4: «Читальный зал»

зона 5: «Мини типография школьной библиотеки»

зона 6: «Озеленение библиотеки»

зона 7: «Информационные стенды»

Авторы: обучающиеся 8-9 класса МБОУ ООШ №21 ст.Спокойной

Цель проекта

1. Сделать школьную библиотеку главным звеном в жизни современного общества.
2. Обновить и модернизировать школьную библиотеку на реализацию современных требований времени.
3. Сделать библиотеку современной и эстетически оформленной.

Задачи:

- разработать дизайн школьной библиотеки;
- предложить разделение на зоны в библиотеке;

-придумать наглядность для оформления библиотеки.

Длительность проекта: 4 недели

Этапы работы над проектом:

- 1-Подготовить планирование проекта.
- 2-Определить цели и задачи.
- 3-Сформировать группы по интересам
- 4-Работа в группах.
- 5-Просмотр и отбор источников литературы.
- 6-Рефлексия.

Деятельность учащихся:

- 1-Предварительный поиск информации в библиотеке и в интернете.
- 2-Обсуждение в группе, консультация с заинтересованными сторонами
- 3-Подготовка рабочего материала
- 4-Анализ выполненной работы.
- 5-Оформление образцов для защиты.
- 6-Защита групповой работы

Деятельность педагогов:

- 1-Привлечение учащихся к работе над проектом
- 2-Объяснение целей проекта
- 3-Консультирование
- 4-Помощь в подборе материала.
- 5-Помощь в работе по зоне
- 6-Направление процесса анализа, одобрение инициативы учащихся.

План работы над проектом:

1. Подготовительный этап
2. Анализ работы
3. Работа в группах (по зонам)
4. Защита творческих работ
5. Оценка эффективности
6. Рефлексия

1. Подготовительный этап:

1. Изучение общественного мнения:

а) разработать текст анкеты для родителей, учащихся школы, учителей (Приложение 8);

б) интервью

1.1 Сбор первичной информации:

- а) ответы на вопросы интервью;
- б) заполненные бланки анкет;
- в) эскизы интерьера библиотеки;
- г) записи исследования

2. Изучение намеченной проблемы:

- 2.1. определить круг поиска;
 - 2.2. осмысление полученной информации;
- ## 3. Обработка информации.

2. Анализ

Во время работы над проектом разработчики преследовали цель: создать максимум удобств для учащихся и учителей, создать благоприятные условия и для активной работы, и для отдыха.

Выбор стиля библиотеки нашего проекта неслучаен. В школе был проведен опрос. На вопросы разработанной нами анкеты ответили учащиеся 5-9 классов, 11 учителей-предметников, 56 родителей.

Конечно же, мнения были разные, на вопрос: «Какой вы хотели бы видеть библиотеку?» 63 % ответили: «Библиотека будет напоминать компьютерный класс», 27% опрошенных считают, что библиотека должна иметь традиционный вид, потому что книга не исчезнет с полок библиотек, несмотря ни на какие нововведения. 45% читателей считают, что чтение – это чтение с монитора компьютера уже не мечта, а реальность, поэтому библиотека- это только компьютерная зона, что достаточно Интернета, чтобы решить проблему нахождения информации. Большинство учащихся предпочли смешанный стиль библиотеки: предложили и компьютерную зону, и уголок для спокойного чтения бумажного носителя информации.

Большинство участников опроса назвали такие формы обслуживания, как копирование информации , сканирование, печать документов.

Мы пришли к выводу, что необходимо создать условия для самообразовательной деятельности (индивидуальной и групповой), с учебной, справочной литературой, с техническими информационными средствами, с компьютерными программами, видео- и магнитными записями. Создать такое информационное пространство, где можно получить эффективное обучение и консультацию по использованию любых средств информации. Посредством баз данных, электронных энциклопедий оказать учителю помощь в подборе методических материалов для подготовки и проведения уроков. Усовершенствовать и автоматизировать обслуживание читателей. Выделить место и

для отдыха и для интенсивной работы. Было предложено разбить участников проекта на группы, где каждая группа будет работать по зоне(направление работы) и наиболее интересный материал представит для реализации, учитывая основную проблему (нехватка пространства)

Направления работы над проектом (работа в группе):

Зона 1: «Рабочее место библиотекаря»

Зона для библиотекаря должна быть удобна, скромна и в тоже время под рукой должно быть все для работы библиотекаря: компьютер с базами данных, электронный каталог, связь с компьютерной зоной. Расположен уголок так, чтобы удобно было контролировать все зоны. Рядом должна находиться полка с методическими материалами. (Приложение 1)

Зона 2: «Компьютерная зона»

С бурным развитием Новых Информационных Технологий, особенно телекоммуникационных, медиатеки должны становиться и технологическими центрами. Новый этап в их развитии наступит с появлением автоматизированного библиотечного каталога и компьютерных станций для работы с CD-ROMами. Автоматизированные библиотечные системы частично или полностью должны быть установлены во всех школьных медиатеках. Открытый доступ по сети к каталогам других библиотек, онлайн-базам данных, электронной почте. Для школьников рекомендуется открывать только ограниченный доступ к ресурсам Интернет.

Для этого создана «Компьютерная зона». Мы разработали компьютерный многофункциональный стол (Приложение 2), где удобно расположены полочки и для книг, и для дисков. Данный стол комфортен и при работе в Интернете. Одновременно за столом может работать несколько человек, так как он предполагает от 3-х до 4-х рабочих мест. Если вы не знаете правил пользования компьютером или как работать с Интернетом, то сверху расположены буклеты с такими правилами.

Зона 3: «Мобильное книгохранилище».

Для экономии места в кабинете, где будет размещена основная библиотека, мобильное книгохранилище возможно разместить в соседнем учебном кабинете (кабинет русского языка и литературы)

Для того, чтобы красиво и правильно хранить книги, необходимо продумать, какую мебель установить в библиотеке. Создание раздвижной библиотеки – один из самых популярных и известных вариантов, который позволяет проводить хранение книг в помещении. В отличие от своих собратьев, подобного рода модели раздвижной мебели имеют целый ряд преимуществ, к которым можно отнести:

1. Заметную экономию пространства в помещении. Шкаф имеет лучшую глубину для хранения книг, ведь достаточно неудобно бывает доставать несколько книг для того, чтобы добраться до одной, которые находятся в самом конце полки.

2. Шкафы будут стоять друг за другом в два или три слоя. За счет этого возможно легко передвинуть систему и найти тот экземпляр, который необходим.
3. Хорошо продуманная модель и система шкафов позволит без проблем разместить библиотеку даже в небольшой комнате, не переживая о том, что пространство будет минимизировано.
4. Благодаря самым прочным и новым системам и механизмам, без проблем можно будет получить необходимый доступ к любому из экземпляров, не переживать о том, что будет достаточно тяжело достать какую-то книгу или энциклопедию. (Приложение 3)

Зона 4: «Читальный зал»

Из-за отсутствия площади для создания большого зала и размещения читательских мест предлагается в основном помещении для библиотеки разместить откидные столы по двум основным стенам. Стол легко приводится в рабочее состояние. (Приложение 4). Мебель для читального зала стараются делать спокойными по форме и цвету, чтобы она не надоела и не поглощала излишнего внимания, мебель должна быть помощником читателя, быть неназойливым, спокойным предметным тоном, на котором разворачивается многообразная деятельность читателя.

Форма стола должна быть простой. Окраска должна быть не пестрая, потому чтобы не утомлять глаз читателя. Столы окрасить в серо-голубые, светло-коричневые и салатные цвета.

Главный критерий дизайнерского изделия - польза. Дизайнерский продукт должен быть не только красив, иметь внешнюю привлекательность, но главное его назначение приносить пользу, тогда он станет приятным, удобным, безопасным, легким, не требующим дополнительных духовных и физических сил человека, так как предполагается, что постоянными посетителями школьной библиотеки будут учащиеся 1-9 классов.

Зона 5: «Мини типография школьной библиотеки»

Современная библиотека- медиатека должна обладать оборудованием не только для поиска и просмотра всевозможных материалов, но и для их создания. Поэтому необходимо создать зону, где будет мини типография и здесь собрать всю технику: звуко- и видеозаписывающую аппаратуру. С помощью этой техники учащиеся и учителя смогут самостоятельно распечатать до 130 копий в минуту, в считанные минуты напечатать необходимый тираж учебных и методических материалов и контрольных заданий, тексты и статьи из Интернета, авторские книги преподавателей, исследовательские работы учащихся. С помощью данной техники дети могут выпускать школьную газету, сборники лучших сочинений. Записать видео- монтаж, фонограмму для мероприятий. Продумать, как можно сброшюровать весь распечатанный материал.

В связи с отсутствием места, предлагается задействовать часть рекреации, находящейся перед входом в библиотеку. (Приложение 5)

Зона 6: «Озеленение библиотеки»

Чтобы дизайн школьной библиотеки способствовал работоспособности и одновременно приносил положительные эмоции, необходимо серьезно подойти к вопросу озеленения.. Хорошо будут смотреться вьющиеся цветы, которые свисают над компьютером или стоят на верхних полках. Вьющиеся растения придадут дополнительный объём помещению. Офтальмологи говорят, что природный зеленый цвет растений успокаивает и расслабляет глаза. Это то, что необходимо всем, кто подолгу работает за компьютером.

В связи с отсутствием свободного места в помещении, озеленение предлагается произвести в виде настенных кашпо. Лучше выбрать керамические кашпо. Хлорофитум- основное растение для оформления нашей библиотеки , т.к. предполагается использовать его для озеленения всех помещений в школе после ремонта.(Приложение 6)

Зона 7 «Информационные стенды»

По обыкновению первое, на что обращают внимание читатели. Посетители школьной библиотеки – это дизайн помещения и стендов. Поэтому неотъемлемой частью в оформлении школьной библиотеки должно быть место для размещения объявлений, афиш, сценариев, плакатов. Мобильные стенды будут хорошим решением для того, чтобы проинформировать читателя о новом поступлении или мероприятии. Презентовать сведения нужно в увлекательной форме, с помощью веселых иллюстраций в доступной для юных читателей форме. Речь идёт не о броских и ярких плакатах, нет. Необходимо создать максимально информативные материалы, после просмотра которых у посетителя попросту не возникнут дополнительные вопросы, ведь все ответы он сможет найти именно на них. Информация в школьной библиотеке не может быть статичной, а поэтому ее необходимо периодически обновлять, поэтому хорошо создать стенды с пластиковыми окошками: придётся просто время от времени менять в пластиковых «окошках» методические пособия или любые другие материалы. Это один из самых востребованных стендов, с помощью которого можно выполнить оформление библиотеки. Ведь основной интерес в этом месте для читателя представляют именно книги, и именно их имеет смысл выставлять для наглядности. Цвет,используемый при оформлении стендов,
(Приложение 7)

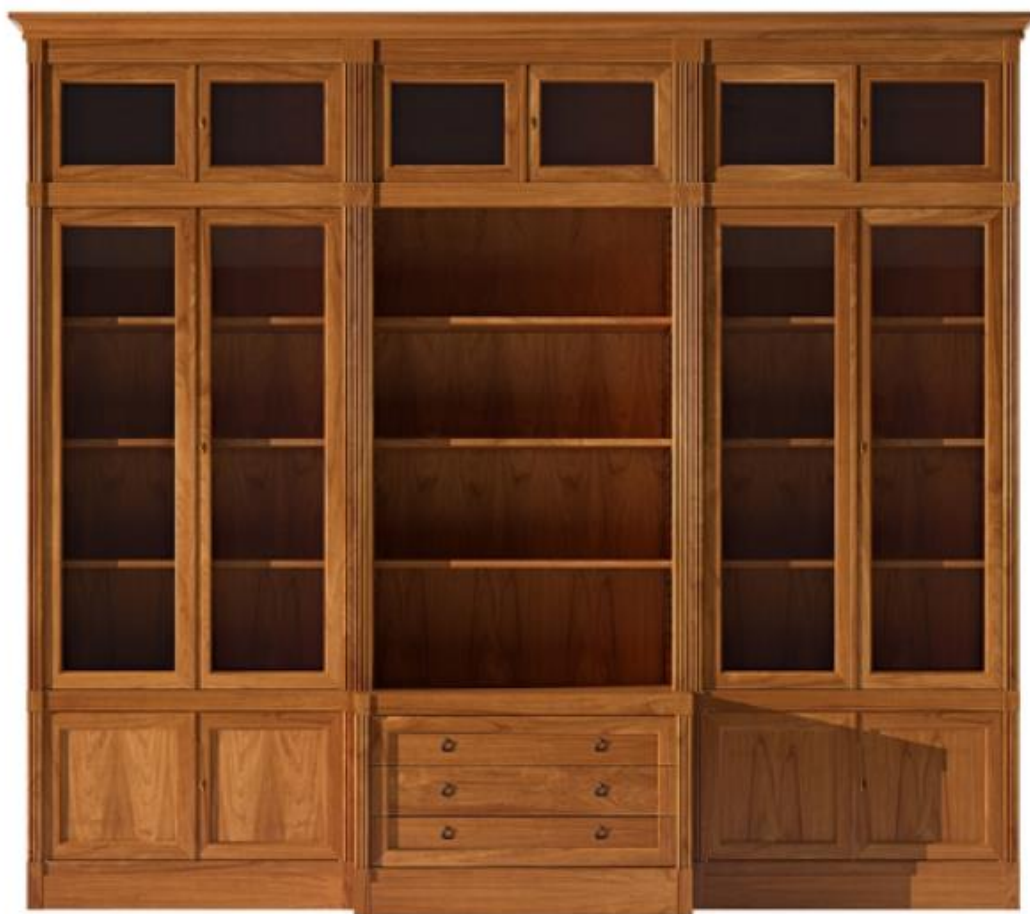
Приложение 1 «Рабочее место библиотекаря»



Приложение 2 . «Компьютерная зона»(Многофункциональный компьютерный стол)



Приложение 3: «Мобильное книгохранилище».



Приложение 4 : «**Читальный зал**» (Откидные рабочие столы в читательском зале)



Приложение 5: «Минитипография»



Приложение 6. «Озеленение библиотеки»



Приложение 7. «Информационные стенды»



Приложение 8. Анкетирование участников образовательного процесса

Анкета.

Анкета для учащихся 5-9 классов

1. Какой цвет должен преобладать в интерьере библиотеки?
2. В библиотеке должна быть стандартная мебель или можете предложить свой вариант?
3. Устраивают ли вас размеры нашей библиотеки?
4. Устраивает ли вас фонд школьной библиотеки?
5. Какой вы видите библиотеку будущего?
6. Каким вы видите дизайн библиотеки будущего?
7. Изобразите, каким вы представляете рабочее место библиотекаря?
8. Обязательна ли книга в библиотеке или ее можно заменить компьютером, или другими техническими средствами?
9. Как вы представляете в школьной библиотеке театральную зону?
10. Должен ли быть в библиотеке уголок разгрузки, так называемый уголок «Отдых с книгой в руках»?
11. Нужен ли Интернет в школьной библиотеке?
12. Какой уголок в библиотеке должен обязательно присутствовать?
13. Должно ли быть озеленение библиотеки? Какое озеленение вы считаете более приемлемым?
14. Может ли быть в библиотеке живой уголок или вы считаете это излишеством?
15. Нарисуйте, какой бы вы хотели бы видеть библиотеку?

Анкета для педагогов школы.

1. Какой цвет должен преобладать в интерьере библиотеки?
2. В библиотеке должна быть стандартная мебель или можете предложить свой вариант?
3. Устраивают ли вас размеры нашей библиотеки?
4. Что самое главное, на Ваш взгляд, в современной школьной библиотеке?
 - большой и разнообразный выбор книг
 - оригинальное оформление
 - высококвалифицированный и творческий библиотекарь
 - технически оборудованный медицентр с возможностью выхода в Интернет
5. Устраивает ли вас фонд школьной библиотеки?
6. Каким вы видите дизайн библиотеки будущего?
7. Обязательна ли книга в библиотеке или ее можно заменить компьютером, или другими техническими средствами?
8. Как вы представляете в школьной библиотеке театральную зону? Необходима ли она в нашей школе?
9. Должен ли быть в библиотеке уголок разгрузки, так называемый уголок «Отдых с книгой в руках»?
10. Какой уголок в библиотеке должен обязательно присутствовать?

Анкета для родителей

1. Какой цвет должен преобладать в интерьере библиотеки?
2. В библиотеке должна быть стандартная мебель или можете предложить свой вариант?
3. Какой вы видите библиотеку будущего?
4. Каким вы видите дизайн библиотеки будущего?
5. Обязательна ли книга в библиотеке или ее можно заменить компьютером, или другими техническими средствами?
6. Как вы представляете в школьной библиотеке театральную зону?
7. Нужен ли Интернет в школьной библиотеке?
8. Какой уголок в библиотеке должен обязательно присутствовать?
9. Должно ли быть озеленение библиотеки? Какое озеленение вы считаете более приемлемым?
10. Может ли быть в библиотеке живой уголок или вы считаете это излишеством?